

## Empfohlene Literatur zum Thema Wikinger/Normannen

1/2

Eine subjektive Auswahl von Urs Pape

In meinem Buch verzichte ich darauf, eine präzise Bibliografie darzustellen. Mein Werk ist ein Geschichtsbuch von einem Laien für Laien. Deshalb wollte ich nicht ein Viertel bis ein Drittel des Buches mit endlosen Fussnoten zu Primär- und Sekundärquellen belegen. Hingegen sind alle Ereignisse nach den aktuellen Kenntnissen der Geschichtswissenschaft zusammengetragen und festgehalten. Folgende Werke dienten teilweise als Quellen und Vergleichsliteratur und ich empfehle diese dem Leser als vertiefende Information zu einzelnen Themen. In diesen Werken sind auch umfassende Hinweise auf die historischen Quellen angegeben:

- Brown, Richard Allen *Die Geschichte derselbigen*  
"Die Normannen" ISBN 3-538-07100-4
  - Douglas, David C. *Das Standardwerk vom Biographen Wilhelms*  
"Wilhelm der Eroberer, Herzog der Normandie"  
ISBN 3-424-01228-9
  - Haywood, John *Geschichte auf Karten und dazu viele Bilder*  
„The Penguin Historical Atlas of the Vikings“  
ISBN 0-14-051328-0
  - Ingstad, Helge *Der Beweis!*  
"Die erste Entdeckung Amerikas" antiq.
  - Krause, Arnulf *Der Experte beschreibt*  
"Die Welt der Wikinger" ISBN 3-593-37783-7
  - Krüger, Hans-Jürgen / Ilse-Maria Postelt *Eine Biografie der Eriksfamilie*  
"Erik der Rote und Leif der Glückliche"  
ISBN 3-927858-05-6
  - Lawson, M.K. *Sehr präzise in allen Details*  
"The Battle of Hastings 1066"  
ISBN 0-7524-1998-6
  - Lindh, Knut *Sie waren vor Kolumbus dort!*  
"WIKINGER - Die Entdecker Amerikas"  
ISBN 3-492-04369-0
  - Savage, Anne; Translator *Die alten englischen Quellen*  
"The Anglo-Saxon Chronicles" ISBN 0-86288-440-3
-

- Simek Rudolf *klein, aber fein*  
 "Die Wikinger" ISBN 3-406-41881-3 *inkl. Kultur und Kunst*
- Mogens Rud  
 „Der Teppich von Bayeux und die Schlacht bei Hastings 1066“  
 ISBN 87 7241 697 1 (ev. antiq. besorgen!) *Eine genaue Analyse der Schlacht*
- Strachan, Isabella *Das Leben einer wichtigen Schlüsselfigur*  
 "Emma, the twice-crowned Queen"  
 ISBN 0-7206-1221-7
- Walker, Jan W. *Schwanengesang für einen Verlierer*  
 "HAROLD, The Last Anglo-Saxon King"  
 ISBN 0-7509-3763-7

**Historische Romane** sind eine besondere Gattung, die ich bis vor kurzem abgelehnt habe. Inzwischen habe ich aber bemerkt, dass im sehr grossen Angebot dieser Bücher auch richtige Rosinen zu finden sind. Die nachstehenden Titel empfehle ich, weil sie in einem geschichtlich korrektem Umfeld und mit historischen Personen (geschmückt mit erfundenen Akteuren) ausgestattet sind. Sie lassen den Leser die vergangenen Zeiten deshalb wirklichkeitsnah erleben.

Autor, Titel	Inhalt, Rahmen
Cornwell Bernard "Das letzte Königreich" ISBN 3-499-24222-2	England 866. Die Dänen haben fast ganz England erobert. Ein englischer Junge zieht mit Ragnar und dem dänischen Heer aus, um auch noch Wessex in die Knie zu zwingen.
Cornwell Bernard "Der Weisse Reiter" ISBN 978-3-499-24283 0	Wiltshire, England 877. Alfred, der später "der Grosse" genannt wird, zieht sich in die Sümpfe von Athelney zurück und besiegt schliesslich den Dänenkönig Guthrum in der Schlacht von Edington im Mai 878. Phantasievoll, echte historische Kulisse
Rebecca Gablé "Das zweite Königreich" ISBN 3-404-14808-8	England 1064 - 1087: Die historischen Ereignisse um die Eroberung von England werden sehr authentisch erzählt. Die darum herum erfundene Geschichte mit wenigen nicht-historischen Personen ist fein gewoben - empfehlenswert!
Julian Rathbone "Der letzte englische König" ISBN 3-423-24339-2	Eduard der Bekenner und die Godwinson-Familie vor der Schlacht bei Hastings. Geschichtsnah und mit sehr viel Phantasie zu einem Roman verwoben. Ziemlich deftige Sprache, anti-normannisch, pro-angelsächsisch
Tilman Röhrig "Erik der Rote" ISBN 3-404-15511-4	Das Leben desselbigen, sehr authentisch erzählt. Die geschichtliche Umgebung stimmt, es steckt aber auch viel Phantasie und Erzählkunst in der Geschichte.

U.P. 12/2016